

# **Informe de los procesos socioculturales de la migración internacional en Valencia, España.**

Diana G. Vázquez Vargas<sup>1</sup>

## **Introducción**

La humanidad es una especie viajera, desde tiempos muy remotos ha ido desplazándose por todo el mundo. La supervivencia ha sido el motor de desplazamiento unido a las guerras, las catástrofes naturales y otros factores. En estos desplazamientos se han producido transformaciones culturales, cambios y transformaciones de identidad que han afectado tanto a los que han llegado como a los que estaban ya.

A causa de ello, la humanidad es un crisol de culturas donde hay aportaciones de los inmigrantes y de los nativos, y a través de largos procesos de evolución social, se producen nuevas síntesis culturales que van definiendo la identidad de la sociedad.

El interés de este trabajo no es hacer una historia de los procesos migratorios tampoco analizar las causas de los movimientos migratorios que se presentan actualmente en el mundo, sino que se centra en comprender y abrir la reflexión en cómo es el proceso de la integración sociocultural de comunidades de inmigrantes en la ciudad de acogida y cuáles son cambios y transformaciones que se producen en ella.

El objetivo de este trabajo es identificar, describir, analizar y explicar los procesos de integración sociocultural y las transformaciones identitarias en dos comunidades de inmigrantes, la china y la latinoamericana en la ciudad de Valencia; a través de tres elementos culturales: la gastronomía, la religión y el lenguaje.

## **Procesos socioculturales de la migración en Valencia**

Los espacios geográficos habitados por el hombre se configuran y están en constante transformación en la evolución histórica de la humanidad. El hombre como ser social es el único que deja huella y transforma el espacio donde habita, es capaz de crear y transmitir cultura a través de las relaciones sociales. Esta transmisión cultural se puede realizar, o bien en comunidades sedentarias a través de las sucesivas generaciones o bien, por emigración. Esta última es la que se describe a continuación.

Las causas de esta movilidad pueden ser muchas: catástrofes naturales, guerras, conquistas, crisis económicas, conflictos religiosos, étnicos, necesidad de supervivencia etc. La humanidad se mueve, se transforma y deja una transmisión cultural donde se establece por periodos cortos, largos, dependiendo de las circunstancias. Las sociedades establecidas se enriquecen o “pierden” con elementos culturales aportados por los inmigrantes. Los estudios de la historia de la humanidad han demostrado que no hay culturas puras encerradas en sí mismas y evolucionando aisladas del resto del mundo. En las culturas del sur de América hay influencias Mesoamérica, o en una cultura tan cerrada como la del antiguo Egipto, hay huellas de los nubios, del reino de Saba y de los sumerios entre otros. Las identidades cambian conforme se integran elementos culturales, un ejemplo de ello es América, que tiene una influencia cultural en la lengua, en la gastronomía y hasta en la religión,

---

<sup>1</sup> Socióloga e Historiadora. Universidad Autónoma Metropolitana y la Universidad de Guanajuato; México.

que a su vez son herencia de prácticas socioculturales que los árabes transmitieron a los españoles y a los portugueses. (Medina; 2014).

En la sociedad actual capitalista, los fenómenos migratorios están influidos por la economía. Sin embargo, el estudio de la cultura, las tradiciones y la moral humana no se pueden hacer a un lado. Analizar las comunidades de inmigrantes implica un abordaje teórico y metodológico más amplio en la investigación social para comprender dichos fenómenos y así poder armar el rompecabezas (Duran, 2014: 262-284).

En la actualidad con la globalización es evidente la intersección de todas las culturas entre sí. Y los emigrantes son portadores activos de esa transmisión entre culturas. La identidad es una construcción social e histórica (Legorreta; 2006), que permite a la sociedad mantener una continuidad, de tal manera que la integración a nuevas culturas necesita la adaptación y transformación de las formas de pensar, de actuar, de hacer; logrando con ello sobrevivir a los que se integran en el nuevo espacio de acogida. La integración sociocultural es un encuentro entre culturas (Solé; 1981).

La migración ha sido un fenómeno social en la historia humana, comprender los procesos de integración y transformación cultural de los inmigrantes para abordarlo según Duran debe estar delimitado desde la etnología del presente y la sociología, “coordinadas metodológicas: territorial, temporal, temática y teórica” (Duran, 2014: 263-270).

Este proyecto está delimitado geográficamente a la ciudad de Valencia, España. Valencia ha estado vinculada históricamente con China debido a que ha sido un centro de producción de seda hasta mediados del siglo XIX. Las técnicas sobre la seda fueron transmitidas por los árabes que a su vez las recogieron por su contacto con los chinos. Si bien es cierto que la Seda, la porcelana, la naranja, el arroz y la pólvora la introdujeron los árabes en Valencia, estos a su vez lo recibieron en gran medida de sus relaciones comerciales con China. Actualmente, no sé concibe a Valencia sin estas aportaciones culturales de China, donde el ingrediente principal de la Paella es el Arroz, la fruta reconocida es la Naranja, la porcelana o también conocida cerámica de Manises, y que decir de las Fallas sin pólvora, y el patrimonio histórico de los palacios dedicados al comercio de la Seda como La Lonja y el actual museo de la seda.

Respecto a Latinoamérica, el contacto ha sido desde la colonia, pero la evidencia de un contacto cultural ha hecho más evidente en los últimos 30 años gracias a la presencia de emigrantes provenientes de América.

En la actualidad, Valencia pasa de ser una ciudad receptora de emigración interna, a ser una ciudad de migración internacional. La población inmigrante mayoritaria es la comunidad latina (Ecuador, Colombia, Bolivia, Argentina, Venezuela) seguida por la comunidad China.

Valencia ha experimentado un cambio cualitativo y cuantitativo en los últimos 10 años, el fenómeno de la inmigración ha transformado el espacio público en un vecindario donde la convivencia es más multicultural. Según el estudio de la Concejalía de Cooperación al Desarrollo y Migración del ayuntamiento de Valencia la desestabilización económica por la crisis la “disminución” de la población inmigrante, recobro fuerza en 2016 y la ciudad ha vuelto a la integración de inmigrantes y sus familias. Este estudio señala que en el periodo de 2006 a 2016, entre los primeros lugares se encuentra la comunidad latinoamericana y China. A finales del siglo XX y principios del XXI la

presencia de latinoamericanos y chinos era mayormente visible. Los vecindarios comenzaron a cambiar, más locutorios, casas de envío de dinero, establecimientos alimenticios, bares, aulas escolares e iglesias multiculturales etc.

Para la sociología, la inmigración como fenómeno social, es colectivo, observable y puede explicarse a través de un método (Durkheim; 2001). Un fenómeno que produce transformaciones en la vida social que se deja y a donde llega.

La problemática que se plantea es visualizar las comunidades de inmigrantes, analizar a través de un estudio que permita obtener una serie de conclusiones como resultado de un trabajo de investigación cualitativa, abordando teorías que expliquen y una metodología interdisciplinar como el trabajo etnográfico y la sociología cualitativa que permita recolectar información mediante instrumentos como las entrevistas a profundidad, diario de campo, registro fotográfico, observación participante, relatos de vida, (Ameigeiras, 2006). para identificar, describir, analizar y explicar los procesos de integración sociocultural y las transformaciones identitarias en la comunidad china y latinoamericana en Valencia. Daniel Bertaux explica que la utilización de los métodos etnográficos y sociológicos en la investigación social lo que él llama etnosociológico, implican dos cosas, que la primera cumple una función exploratoria con los informantes y se emplean todos los instrumentos de investigación y la segunda una fase analítica de los datos empíricos obtenidos en la anterior fase. En esta última, el argumento debe construirse desde la sociología.

Bertaux plantea que la identidad sociocultural tiene una historia y esta representada en los individuos por prácticas, costumbres, cosmovisiones y representaciones heredadas. Plantear este trabajo desde la perspectiva teórica metodológica de las aportaciones de Bertaux para comprender el espacio de convivencia multicultural es una realidad, sobre todo en las grandes ciudades. Para este trabajo, las aportaciones de Carlota Solé, Encarna Herrera y Cristina Blanco que han trabajado el fenómeno de la inmigración desde el concepto de integración sociocultural como se verá más adelante.

El estudio y análisis de la conceptualización de la integración sea el tema con el que se aborde a la inmigración como objeto de estudio, corresponde a la forma en que se utiliza este concepto y que varían de un país a otro según como se aborde. De tal manera es muy común encontrar estudios donde el tema integración sea visto como: asimilación, adaptación e inclusión, inserción e interacción (Herrera; 1994: 72-75) (Solé; 2016: 10-13).

Integración sociocultural según Solé es un:

“proceso por el cual los inmigrantes se insertan en la estructura ocupacional, y aceptan progresivamente las instituciones, las creencias, los valores y los símbolos de la sociedad receptora”. Y propone 4 componentes del proceso global de integración de los cuales nos interesa el segundo y cuarto:

2. Adaptarse a las condiciones de la vida urbana (en el caso de que la mayoría sean de origen rural) (INTEGRACIÓN URBANA).

4. La adopción progresiva, voluntaria y libre de las normas, costumbres valores, etc., y de la lengua de la sociedad receptora (INTEGRACIÓN SOCIOCULTURAL)” (Solé; 1981).

En el mismo análisis que Solé, Blanco 1993 plantea 4 dimensiones de las cuales sólo interesan 2.

“Dimensión Cultural: incluye las formas de actuar, pensar y sentir por una pluralidad de personas; pautas culturales, tradiciones, formas de vida, vínculos con el lugar de origen. Dimensión de la Identidad: sentimiento de pertenencia a un colectivo, sentimiento de pertenencia nacional. Redes sociales: relaciones mantenidas entre los diferentes grupos de población en los diversos contextos de las relaciones sociales”.

Por tanto, el concepto de integración sociocultural se utilizará como la adaptación y adopción de intercambios socioculturales entre los inmigrantes y los del lugar de acogida.

“La adaptación sociocultural concebida como un proceso de aprendizaje social, se refiere a la aplicación de las habilidades sociales, disposición y la capacidad para integrarse de manera positiva y para manejar los diferentes aspectos de la nueva cultura”.

Para este proyecto de investigación, el marco de referencia en una primera revisión fue el estudio de inmigración en Valencia, de Francisco Torres, A. Moncusí, y F. Esteban, quien nos proporciona información estadística sobre la situación actual de la inmigración en Valencia. Pero para los objetivos de este no contempla la dimensión cultural en los procesos de integración de los inmigrantes. ha sido subestimado, reduciendo al inmigrante a una cifra, y dejando de lado sus actitudes, emociones, aspiraciones, conocimientos, comprensión de la vida en otro espacio a habitar etc.

Los inmigrantes llevan consigo un bagaje cultural, de imaginarios colectivos, de representaciones y construcciones sociales que al encontrarse con otras culturas interactúan, y se transmiten en el proceso de integración. Para delimitar más el estudio, la integración sociocultural se enfocará en 3 aspectos: la gastronomía, la religión y la lengua y analizar como en ese proceso la identidad cambia e intercambia nuevos significados simbólicos y lingüísticos.

En la historia de las sociedades hasta la actualidad, la gastronomía es el resultado de una constante interacción de diferentes culturas. Desde el siglo XV, el encuentro cultural entre continentes permitió transformar y construir identidades a partir de los alimentos y las formas de cocinado. Uno de los cambios al que se enfrentan los inmigrantes es la alimentación.

En el nuevo espacio no existe la misma tradición gastronómica, ni comensalidad, ni producción de alimentos. La dieta alimenticia se ve trastocada al sufrir cambios. En todas las culturas, la alimentación forma parte esencial de la socialización y de la identidad, en ella se expresan tradición, conocimiento y acogimiento al grupo de pertenencia. El significado cultural de la gastronomía de los inmigrantes con la gastronomía local está en una constante transformación por una influencia mutua, se aprende a comer diferente, a adaptar formas de cocinado e incorporar alimentos nuevos y hábitos diferentes, frente a los hábitos, valores, y creencias aprendidas desde su lugar de origen (Delgado, 2001), (Medina, 2014).

La gastronomía no solo es cocinar alimentos, encierra características culturales que sólo pueden comprenderse con la identificación al grupo social de pertenencia, formas de socialización, de experiencias, etc., La gastronomía en las diferentes culturas no se transmite genéticamente, es una transmisión de generación en generación, es un aprendizaje social. Alimentarse es una necesidad vital, de transcendencia y permanencia histórico cultural.

El Diario Levante señala que Valencia es la quinta comunidad en recibir el mayor número de inmigrantes en el primer semestre de 2018 según las cifras de Estadísticas de Migraciones del INE. 10 años antes, Carlos Molina economista del diario El País, señalaba lo siguiente:

*“[...] la industria alimentaria y la distribución sigue sin mostrarles suficiente atención, ya que uno de cada dos inmigrantes reconoce que todavía no están del todo integrados en los hábitos alimenticios españoles y han dejado de consumir productos autóctonos de sus países de origen porque no los han encontrado en las tiendas en las que compran. [...] La industria agroalimentaria y la distribución deben adaptarse a esa demanda del 10% de la población y deben atender al 50% de los inmigrantes que demanda productos de sus países”.*

Esto ha tenido actualmente repercusiones en la hostelería, las tiendas alimenticias, aparatos electrodomésticos, la convivencia multicultural. Los barrios se convierten en el espacio público de actividades y participación.

La comida, la religiosidad y la lengua en las comunidades de inmigrantes son actividades que desarrollan como parte de su vida cotidiana, ahí pueden reproducir su cultura de origen y mantener un espacio de privacidad, sin embargo, estas actividades se extienden también al lugar de acogida, los barrios comienzan a tener huellas de otras culturas. Explicar y analizar ese proceso de integración mediante la religión forma parte importante de este trabajo. Los inmigrantes asisten a la iglesia para practicar su religión de pertenencia, aunque no siempre es así, en estas dos comunidades, la religión y el cambio religioso está a la orden del día. España es mayoritariamente católica, aunque en los últimos años este cambiando el mapa religioso, los inmigrantes son una población atractiva para todas las religiones.

Los encuentros de convivencia de los inmigrantes donde la gastronomía y la lengua son parte del recordatorio de la identidad, algunas veces fomentados en las religiones que profesan. La integración y atención a los inmigrantes en España por la religión católica comienza en 1994 través de la Pastoral de las Migraciones en España, como orientación del trabajo hacia la migración internacional.

Los inmigrantes asisten a estos espacios que se vuelven refugios donde se expresan o se sienten seguros en su individualidad y forman parte de la colectividad. Analizar los medios y estructuras mediante el cual se desenvuelven, participan y hacen actividades ejerciendo la práctica religiosa, representa un medio por el cual se integran.

Valencia es una de las ciudades españolas donde la diócesis ofrece misas y actividades en más de 5 idiomas. Entre ellas el chino. Según la Arquidiócesis de Valencia, la comunidad china católica supera en 2018 a más de 800 afiliados. En 2010, había algunas familias chinas afiliadas y asistían al rito en español, en 2016 se registran más de 500 personas, la misa se ofrece en chino mandarín en dos iglesias en un horario específico y cuenta con un sacerdote de origen chino (Ballerter, 2016). Las actividades parroquiales han cambiado, desde traducir el devocionario bilingüe castellano-chino, es importante señalar que en la evangelización el papel del idioma fue fundamental, no sólo para que crezca los afiliados católicos sino como papel de integración. Dos años después se integra un sacerdote español que habla chino. Las misas se ofrecen en chino y por otra se dan clases de español y valenciano (Arquidiócesis de Valencia, 2011).

Valencia se ha convertido en el centro de reunión de la comunidad católica china de España (Arquidiócesis de Valencia, 2018). Las celebraciones y convivencia de los chinos se caracterizan por mantener sus costumbres culinarias y vida cotidiana llena de simbolismos ahora adaptadas a su nuevo credo, costumbres y vida social. La comunidad china en Valencia con centros culturales. El Ayuntamiento colabora en la celebración del año nuevo chino. La universidad de Valencia tiene el Instituto Confucio. Es la comunidad inmigrante con más medios visibles culturales, económicos y sociales para su integración y conocimiento.

La comunidad china es la que mayor se integra a la educación, desde el nivel primario hasta universitario. La Conselleria de Educación de Valencia tiene registrado en 2018 más de 4.000 niños chinos desde nivel primario hasta bachillerato, y más de 600 son universitarios. La educación no solo es un medio formación academia, sino de integración, donde el aprendizaje del idioma es una prioridad.

Los inmigrantes latinoamericanos, según Encuesta de Migraciones del Instituto Nacional de Estadística (INE) en enero de 2019, son el principal colectivo de inmigrantes que va en aumento desde el año pasado. Respecto a la comunidad latinoamericana, los católicos son mayoría; una vez instalados, muchos al estar un tiempo residiendo se convierten a otras religiones, y aunque en un número menor, los latinoamericanos de otros cultos se convierten al catolicismo. Según el Observatorio del Pluralismo Religioso en 2018, los evangélicos, los Testigos de Jehová, mormones son los principales cultos que tienen mayor peso y número de afiliados latinoamericanos. En 2013 la ciudad de Valencia tenía 163 lugares de culto minoritario y pasó en 2018 a 124 donde la mayoría son Evangélicos, musulmanes y ortodoxos.

Respecto a la lengua, aprender español no es necesario para la comunidad latinoamericana, al ser países que fueron colonias españolas es algo que traen adquirido como lengua materna. Sin embargo, es frecuente escuchar en esta comunidad: “vamos a hablar colombiano, venezolano, boliviano etc.”. o también ¿Qué quiere decir esto? En la población española también se escucha decir: “no te entiendo” “que quieres decir”. Esto obliga a los latinoamericanos a emplear palabras para nombrar una cosa, pero con otro nombre. O como dicen ellos “hablar español de España”.

Hablar español en otro país donde se habla el mismo idioma del lugar de origen, implica una socialización del lenguaje, adaptación a los modismos y regionalismos, incluso a expresar palabras en distintos contextos y connotaciones, al llamarle de diferente manera a productos alimenticios, a cosas o referirse a algo en específico. Esto no quiere decir que aprendan el idioma, en el caso de los latinoamericanos es adaptar el lenguaje para darse a entender. Los latinoamericanos se enfrentan a dos aprendizajes, primero el español referido a las características anteriores, y al valenciano, aunque este último es sólo necesario para quienes estudian o los que trabajan en alguna dependencia de gobierno.

La influencia de la migración internacional en el lenguaje supone transformaciones enriquecedoras, palabras que se incorporan y otras que desaparecen, y si lo vemos a la distancia, esto es un constante devenir en las diferentes culturas. Una transformación dialéctica, una superación cualitativa donde sobrevive lo que le es común a la humanidad y permite la convivencia entre ella.

Citando a Cristina Oechmichen Bázan (2014) sobre Lewis: “demostró que las transformaciones y las condiciones de vida de los inmigrantes, no implica una transformación automática en sus prácticas culturales. Observa que hay rasgos culturales que no cambian, aunque se transforma el contexto”.

Lo anterior implica analizar cómo en el proceso de integración los inmigrantes interpretan el simbolismo, los significados y representaciones culturales en la gastronomía, la religión y la lengua. Ambas culturas tienen contextos de origen histórico y cultural diferente, cómo viven su experiencia y cómo influye en la transformación o no de su identidad.

### **Fuentes bibliográficas**

Aierdi, Xabier; Basabe, Nekane; Blanco, Cristina y Oleaga, José Antonio (2008). Población latinoamericana en la CAPV 2007. Bilbao: Ikuspegi. Observatorio Vasco de Inmigración.

Álvarez, M. (2001). La cocina como patrimonio (in) tangible. Buenos Aires: Comisión para la preservación histórico cultural de la ciudad de Buenos Aires.

Ameigeiras, Aldo Rubén, (2006). El abordaje etnográfico en la investigación social. en Vasilachis de Gialdino, Irene, coordinadora, Estrategias de investigación cualitativa, España, Editorial Gedisa.

Aparicio, R. y Tornos, R. (2005). Las redes sociales de los inmigrantes extranjeros en España. Un estudio sobre el terreno, MTAS, Madrid.

Arquidiócesis de Valencia. (11 de noviembre de 2011). Una parroquia valenciana adapta la eucaristía. Diario Digital. Consultado en: <https://www.periodistadigital.com/religion/diocesis/2011/11/11/eucaristia-mandarian-comunidad-china-valencia-iglesia-religion.shtml> Fecha de acceso: 4 de marzo de 2019.

Arquidiócesis de Valencia. (16 de enero de 2018). El Arzobispo administra a 11 fieles católicos chinos en Valencia los sacramentos de iniciación cristiana. Consultado en: <http://www.archivalencia.org/contenido.php?a=6&pad=6&modulo=37&id=16341&pagina=1> Fecha de acceso: 4 de marzo de 2019.

Arquidiócesis de Valencia. (2 de mayo de 2015). El coro de la comunidad católica China en Valencia ofrece un concierto en la iglesia de la Compañía de Jesús.

Consultado en: <http://www.archivalencia.org/contenido.php?a=6&pad=6&modulo=37&id=11877&pagina=2> Fecha de acceso: 4 de marzo de 2019.

Arquidiócesis de Valencia. Treinta responsables de comunidades chinas católicas de España se reúnen en una asamblea nacional en Valencia. 12 de marzo 2018. Consultado en: <http://www.archivalencia.org/contenido.php?a=6&pad=6&modulo=37&id=16588&pagina=1> Fecha de acceso: 4 de marzo de 2019.

Azumendi Eduardo. (2 de marzo de 2014). La religión, ¿facilita o entorpece la integración de los inmigrantes?. El Diario Norte, España. Consultado en: [https://www.eldiario.es/norte/euskadi/religion-facilita-entorpece-integracion-inmigrantes\\_0\\_241126253.html](https://www.eldiario.es/norte/euskadi/religion-facilita-entorpece-integracion-inmigrantes_0_241126253.html) Fecha de acceso: 2 de febrero de 2019.

Ballester, Lucía. (2016). La única misa en chino de Valencia se oficia en Russafa. Levante 17 de abril de 2016.

Blanco, C. (2000). Las migraciones contemporáneas. Madrid: Alianza Editorial

Beltrán, Joaquín. (2002). Migración y religión. Apuntes sobre la comunidad china en España. En: Aurora González Echevarría-José Luis Molina (coords.) Abriendo surcos en la tierra. Investigación básica y aplicada en la UAB (Homenaje a Ramón Valdés).

Betrisey Nadali, Débora. (2007). Migración, comercio mayorista chino y etnicidad. Fundación CIDOB núm. 78, p. 77-95. octubre. Consultado en:

[https://www.researchgate.net/publication/237371710\\_REVISTA\\_CIDOB\\_d%27AFERS\\_INTERNACIONALS\\_78\\_Migracion\\_transnacionalismo\\_y\\_empresariado\\_asiatico\\_en\\_Espana](https://www.researchgate.net/publication/237371710_REVISTA_CIDOB_d%27AFERS_INTERNACIONALS_78_Migracion_transnacionalismo_y_empresariado_asiatico_en_Espana) Fecha de acceso: 3 de marzo de 2019.

Bertaux, Daniel. (1983). Sociología de la Vida Cotidiana y Relatos de Vida (Blanca Gabin, Trad.). [Sociologia du Vie Quotidien et Raconter du Vie]. Revista Suiza de Sociología. Vol. 9. No. 1. (pp. 67-83). Suiza.

\_\_\_\_\_ (1989). Los relatos de vida en el análisis social. En: Aceves, Jorge (compilador). Historia oral. Parte II: Los conceptos, los métodos. Instituto Mora-UAM. Mexico. pp. 136-148.

\_\_\_\_\_ (2005). Los relatos de vida. Perspectiva etnosociológica, Barcelona, Ediciones Bellaterra, 143 páginas.

Blanco, C. (1993). Modelo para el análisis de los procesos de incorporación inmigrante». La integración de los inmigrantes en las sociedades receptoras. Universidad de Deusto. Facultad de Ciencias Políticas y Sociología. Tesis doctoral.

Berger, P. y Luckmann, T (1968). La construcción social de la realidad. Amorrortu, Buenos Aires.

Cattelain, Chloé et al. (2002) Les modalités d'entrée des ressortissants chinois en France. Migrations Etudes. No. 108 (julio-agosto 2002). P. 1-16.

Cerdà Paco (23/08/2012). Las minorías religiosas componen ya el 37% del mapa religioso valenciano. Levante. Valencia. Consultado en:

<https://www.levante-emv.com/comunitat-valenciana/2012/08/23/37--parroquias-culto-minoritario/930449.html> Consultado el 27 de febrero de 2019.

Colectivo IOÉ (1999): Inmigrantes, trabajadores, ciudadanos: una visión de las migraciones desde España, Universidad de Valencia. (2000): Inmigración y trabajo: trabajadores inmigrantes en el sector de la construcción, Madrid, IMSERSO.

De la Mata, Manuel L.; García-Ramírez, Manuel; Santamaría, Andrés y Garrido, Rosa (2010). La integración de las personas migrantes: El enfoque de la psicología cultural y de la liberación. En: Luisa Melero Valdés (Ed.), La persona más allá de la migración. Manual de intervención psicosocial con personas migrantes (pp. 115-146). Valencia: Fundación Ceimigra.

Delgado Salazar, Ramiro de Jesús. Comida y cultura : identidad y significado en el mundo contemporáneo. Estudios de Asia y África, [S.l.], p. 83-108, ene. 2001. ISSN 2448-654X. Consultado en: <https://estudiosdeasiayfrica.colmex.mx/index.php/ea/article/view/1620/1620> Fecha de acceso: 08 de marzo de 2019.



Delgado, Sergio. ( 18 de mayo de 2017). TOP 10 de los barrios más multiculturales de Valencia. Viu València. Consultado en: [http://www.viuvalencia.com/articulo/\\_\\_\\_/472199094](http://www.viuvalencia.com/articulo/___/472199094) Fecha de acceso: 20 de Febrero de 2019.

Díaz Méndez, Cecilia; García Espejo, Isabel. La mirada sociológica hacia la alimentación: análisis crítico del desarrollo de la investigación en el campo alimentario. Política y Sociedad. ISSN: 1130-8001 2014, 51, Núm. 1 15-49.

Durand, Jorge. (2014). Coordinadas Metodológicas. De Cómo armar el rompecabezas. En Oehmichen Bazán, Cristina. (ed.). 2014) La etnografía y el trabajo de campo en las ciencias sociales. (261-284) Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Antropológicas.

Durkheim, Emile. (2001). Las Reglas del Método Sociológico. FCE México.

Europapress España. Así son las minorías religiosas que viven en España. (03 de enero de 2017). Madrid 1 Ediciones. Consultado en:

<https://www.europapress.es/sociedad/noticia-asi-son-minorias-religiosas-viven-espana-20160601172504.html> Fecha de acceso: 19 de enero de 2019.

Giménez, G. (2000) Materiales para una teoría de las identidades sociales. En: José Manuel Valenzuela, coord., Decadencia y auge de las identidades, Tijuana, El Colegio de la Frontera Norte.

\_\_\_\_\_ (2004). Culturas e identidades, en Revista Mexicana de Sociología, México, UNAM, vol. 66, octubre, pp. 77-99.

Giménez, G. (2007). Estudios sobre la cultura y las identidades sociales, México, Conaculta/Iteso. vol.2, n.4, pp.202-202.

\_\_\_\_\_ (2009). Cultura, identidad y memoria”, en Frontera Norte, Tijuana, El Colegio de la Frontera Norte, vol. 21, núm. 41, enero-junio, pp. 7-32.

Giménez, Romero, Carlos. (2003). Qué es la inmigración. Barcelona, RBA Libros, 187 págs.

González-Rábago, Yolanda. (2014). Los procesos de integración de personas inmigrantes: límites y nuevas aportaciones para un estudio más integral. Universidad del País Vasco. Athenea Digital, 14(1), 195-220.

Hernández, Vanessa. Viaje por el mapamundi de Valencia. Las provincias, 18 agosto 2018. Consultado en: <https://www.lasprovincias.es/valencia-ciudad/viaje-mapamundi-ciudad-valencia-extranjeros-poblacion-padron-municipal-20180816170839-nt.html> Fecha de acceso: 03 de marzo 2019.

Herrera, Encarna. Reflexiones en torno al concepto de integración en la sociología de la inmigración. Universidad Nacional de Educación a Distancia. Centro asociado de Terrassa Alcalde Perellada, 2. 08222 Terrassa (Barcelona). España.

Lafita, Ingrid; García Molina, Lourdes; Molina, Concha. Siguiendo el hilo: la ruta de la seda valenciana. Valencia recuerda su pasado sedero aprovechando la capitalidad de la Ruta de la Seda. 13 de diciembre de 2017. Revista Mètode. Universidad de Valencia

López, García, Julián; Mariano Juárez, Lorenzo; Medina, F. Xavier. (2017). Usos y significados contemporáneos de la comida desde la antropología de la alimentación en América Latina y España. Disparidades. Revista de Antropología, [S.l.], v. 71, n. 2, p. 327-370,. ISSN 1988-8457. Consultado en: <http://dra.revistas.csic.es/index.php/dra/article/view/517> Fecha de acceso: 08 mar. 2019.

LXI Asamblea Plenaria de la Conferencia Episcopal. (1994). Pastoral de las Migraciones en España.

Medina, F. Xavier (ed.) (2014). Alimentación y migraciones en Iberoamérica. Barcelona, Editorial UOC.

Miranda M<sup>a</sup> Jesús. (2011). La inmigración en Valencia: llegada y partida. Cuadernos de Geografía. Num. 90, 245 – 258, Universidad de València.

Molina, Carlos. (2008). Aprender a vivir sin mangos ni sémola, Agricultura insta a la industria a que adapte su oferta a los inmigrantes. Consultado en:

[https://cincodias.elpais.com/cincodias/2008/02/11/economia/1202712984\\_850215.html](https://cincodias.elpais.com/cincodias/2008/02/11/economia/1202712984_850215.html) Fecha de acceso: 03 de febrero de 2019.

Mora Castro, Albert; Javier de Lucas Martín, M<sup>a</sup> Eugenia González Sanjuán, Ángeles Solanes Corella, Ana Isabel Vázquez Cañete, (2018). Informe jurídico-social sobre la situación de las personas inmigrantes en la comunitat valenciana.

Morera, Jordi. (2006). Migraciones y pluralismo religioso. Elementos para el debate, Migraciones Número 9. Fundación CIDOB. Barcelona.

Navarro Espinach, G. (1999). Los orígenes de la sedería valenciana (siglos XV-XVI). Ayuntamiento de Valencia. pp. 3 y 55.

Nieto Gladys. (septiembre-octubre 2003). La inmigración china en España. Definiciones y actuaciones sobre integración social. Fundación CIDOB núm. 63, p. 167-189, 171.

Consultado en:  
[https://repositorio.uam.es/bitstream/handle/10486/667087/inmigracion\\_nieto\\_revaid\\_2003.pdf?sequence=3](https://repositorio.uam.es/bitstream/handle/10486/667087/inmigracion_nieto_revaid_2003.pdf?sequence=3) Fecha de acceso: 05 de febrero de 2019.

Nunes do Santos, C. (2007). Somos lo que comemos: identidad cultural y hábitos alimenticios, Estud. perspect. tur. v.16 n.2 Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

Oehmichen Bazán, Cristina. (2014) , “La etnografía entre migrantes en contextos urbanos de destino”. En Oehmichen Bazán, Cristina. (ed.). 2014 La etnografía y el trabajo de campo en las ciencias sociales. (285-304) Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Antropológicas.

Oussedik, Sylvia. (2012). La alimentación y la cocina, parte del proceso migratorio Quaderns de la Mediterrània 17, 2012 ISSN 1577-9297, N<sup>o</sup>. 17. (Ejemplar dedicado a: Migracions i creativitat), págs. 162-166, España.

<file:///C:/Users/Luisa%20Arauz/Desktop/tesis%20Doctorado%20estudios%20culturales/inmigraci%20y%20cocina.pdf> Fecha de acceso: 10 de febrero de 2019.

Parella, S.; Lurbe, K. (2001):Sociología de la Inmigración». Document de treball núm. 1. Associació Catalana de Sociologia, Barcelona: Associació Catalana de Sociologia.

Petit, Amalia. (2002). Una Mirada a la Comunidad China desde Occidente. Cuad. de Geogr. Núm. 72, 321 - 336 València

file:///C:/Users/Luisa%20Arauz/\AppData/Local/Packages/Microsoft.MicrosoftEdge\_8wekyb3d8bbwe/TempState/Downloads/Dialnet-UnaMiradaALaComunidadChinaDesdeOccidente-857963%20(1).pdf Fecha de acceso: 5 de febrero de 2019.

Pontificio consejo para la pastoral de los emigrantes e itinerantes. (1994). Instrucción Erga migrantes caritas Christi (3 de mayo de 2004). IV Parte, Ordenamiento jurídico-pastoral, art, 19-21; LXI asamblea plenaria de la conferencia episcopal. Pastoral de las Migraciones en España, 40.

Ramírez Goicoechea, E. (2011). Etnicidad, identidad e interculturalidad. Teorías, conceptos y procesos de la relacionalidad grupal humana, Ramón Areces, Madrid.

Saadaoui, Adel. (2015). L'intégration des immigrants tunisiens : entre habitus culturel national et trajectoire sociale. Faculté des études supérieures Université Laurentienne Sudbury. Thèse. (Ontario) Canada. Consultado en :

[https://zone.biblio.laurentian.ca/bitstream/10219/2418/1/asaadaoui\\_these\\_2015\\_2.pdf](https://zone.biblio.laurentian.ca/bitstream/10219/2418/1/asaadaoui_these_2015_2.pdf) Fecha de acceso: 10 de marzo de 2019.

Sagaama, Ousamaya. (2009). Integración sociolingüística y cultural de los inmigrantes en España. Los marroquíes en Barcelona. Tesis doctoral, Universidad de Barcelona. p.p. 285.

Sanchis, Juan. (6 enero 2019). El perfil de la inmigración cambia en la Comunitat. Las Provincias. Valencia, España. Consultado en:

<https://www.lasprovincias.es/comunitat/perfil-inmigracion-cambia-comunitat-valenciana-20181217123623-nt.html> Fecha de acceso: 2 de febrero de 2019.

Sankhé, Maimouna. (2014). La importancia del español para la emigración a España: El español lengua de oportunidades. index.comunicación, [S.l.], v. 4, n. 2, p. 211-216, ago. ISSN 2174-1859. Consultado en:

<http://journals.sfu.ca/indexcomunicacion/index.php/indexcomunicacion/article/view/133/129>  
Fecha de acceso: 10 de marzo 2019.

Simmel, G. (1986). Sociología de la comida. En El individuo y la libertad. Ensayos de crítica de la cultura. Barcelona: Península.

Solé, Carlota et al. (2016). El concepto de integración desde la sociología de las migraciones. Migraciones. Publicación del Instituto Universitario de Estudios sobre Migraciones, [S.l.], n. 12, p. 9-41, ISSN 2341-0833. Consultado en: <http://revistas.upcomillas.es/index.php/revistamigraciones/article/view/7194/7034>. Fecha de acceso: 07 de marzo de 2019.

Solé, C. (1981). La integración Sociocultural de los Inmigrantes en Cataluña. Madrid: CIS.

Terol Rojo, Gabriel. Septiembre de 2011. La histórica relación cultural entre China y España, Revista Instituto Confucio. Universidad de Valencia. Número 8. Volumen V.

Torres Pérez, F. (2005). Los espacios públicos en la sociedad multicultural: reflexiones sobre dos parques en Valencia, En: Cuadernos del Observatorio de las Migraciones y de la Convivencia Intercultural de la ciudad de Madrid, Puntos de vista, nº 1, abril-mayo.

\_\_\_\_\_ (2011). La inserción de los inmigrantes. Luces y sombras de un proceso. Madrid: Editorial. Talasa.

Torres, F., Moncusí, A. y Esteban, F. (2015). "Crisis, convivencia multicultural y «efectos de barrio». El caso de dos barrios de Valencia". Migraciones, 37. pp 217-238.

Torres, Francisco; Pérez, Yaiza; Mut, Elena; Giner Jordi y Monsell Miguel. Hacia una ciudad intercultural. El vecindario inmigrante en Valencia. 2006-2016. Estudio-diagnóstico de la inmigración en la ciudad de València y materiales para el diseño del Plan Municipal de Inmigración e Interculturalidad 2018-2022. Concejalía De Cooperación al Desarrollo y Migración. Ayuntamiento De Valencia.

Valenzuela Arce, José Manuel. (2000), "Introducción" e "Identidades culturales", en José Manuel Valenzuela Arce, coord., Decadencia y auge de las identidades, Tijuana, El Colegio de la Frontera Norte.

Vázquez Medina, J. A. (2015). De la nostalgia culinaria a la identidad alimentaria transmigratoria: la preparación de alimentos en restaurantes mexicanos en Estados Unidos. (Tesis presentada para obtener el Doctorado en Alimentación y nutrición). Universidad de Barcelona.

Zlobina, Anna; Basabe, Nekane; Páez, Darío. (2014). Adaptación de los inmigrantes extranjeros en España: superando el choque cultural. Migraciones. Publicación del Instituto Universitario de Estudios sobre Migraciones, [S.l.], n. 15, p. 43-84, nov. ISSN 2341-0833. Consultado en: <https://revistas.comillas.edu/index.php/revistamigraciones/article/view/4259/4081> Fecha de acceso: 06 abril de 2019.